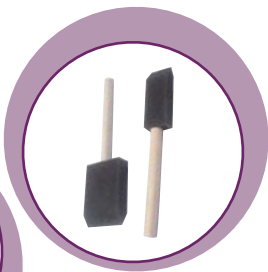




FICHA TALLER

## SOPORTE VIDRIO ORIENTAL



### NIVEL



### MATERIAL

Soporte de vidrio  
Pintura para vidrio  
rojo y amarillo  
Tubo de cloisonné dorado  
2 pinceles espuma  
o pequeñas esponjas  
Adhesivo de ocultación  
Cutter

### REALIZACIÓN

30 min



### SECADO

1 h00



## EL PROCEDIMIENTO A SEGUIR...



1/ Desengrasar el soporte con alcohol doméstico, dejar secar. Enrollar una banda de adhesivo de ocultación en la parte inferior del soporte de vidrio. Dibujar los motivos triangulares con un lápiz, y cortarlos con el cutter. Retirar la parte superior.

2/ Disponer un poco de pintura amarilla y roja sobre una paleta.

3/ Empapar la primera esponja de espuma con pintura amarilla y dar golpecitos enérgicos alrededor del adhesivo a fin de obtener una superficie homogénea.

4/ Con la segunda esponja, aplicar la pintura roja como sobre la foto. El gesto debe ser dinámico y regular. Dejar un pequeño espacio entre el amarillo y el rojo.

5/ Para realizar un matizado entre los dos colores, reutilizar la esponja utilizada para aplicar el amarillo y dar golpecitos sobre el rojo y el amarillo simultáneamente hasta obtener un bonito matizado.

6/ Retirar el adhesivo antes de que la pintura no sea totalmente seca sino puede resquebrajarse.

7/ Pintar de la misma manera la parte superior del soporte en amarillo, y la parte inferior en rojo. Dejar secar el conjunto

8/ Decorar a continuación con los lunares de cloisonné dorado. A fin de ejercer la buena presión sobre el tubo y realizar bonitos puntos regulares, entrenarse sobre una hoja blanca antes de empezar sobre el soporte.

### PEQUEÑO TRUCO



Para un primer trabajo, se aconseja entrenarse sobre un soporte de vidrio ordinario, como un tarro de yogur por ejemplo.