



FICHA TALLER

COLLAR LARGO POMPONES



NIVEL



MATERIAL

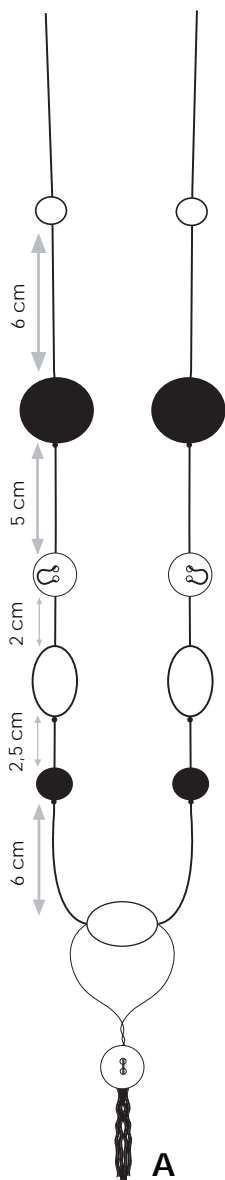
- 3 perlas de madera natural
- 2 grandes pompones negros
- 2 pequeños pompones negros
- 3 botones de nácar verde
- 2 botones de nácar negro
- 2 perlas de vidrio gris nacarado
- 1 perla de vidrio verde nacarado
- 2 teselas mosaico verde
- Hilo metal dorado
- 2 m de pasamano verde
- 1m de cordón negro
- Pinza «pico pájaro»

REALIZACIÓN

aprox. 1h30



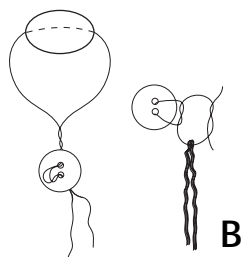
EL PROCEDIMIENTO A SEGUIR...



1/ Cortar el cordón en función de la longitud elegida y el galón un poco más corto que el cordón. Se trata de hacer dos collares que se unirán al final en uno solo.

2/ Montar el colgante del primer collar.

Para esto, coger la perla de vidrio verde, un botón de nácar verde, hilo metalizado y unos briznas de pasamano de 15 cm. Introducir el hilo metálico (15 cm) en la perla, torcer los dos extremos para obtener un solo hilo, enfilar el conjunto en el botón, atar los pasamanos plegados en dos detrás del botón con el hilo de metal.

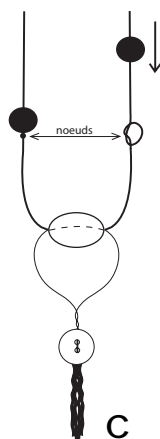


3/ Enfiler el colgante en el cordón negro y centrarlo de manera a dejar una longitud de hilo idéntica de cada lado.

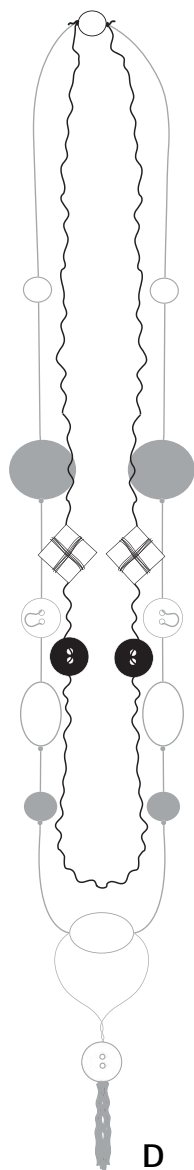
A aproximadamente 6 cm, hacer un nudo de ambos lados y enfilar los pequeños pompones. Hacer otro nudo, a 2,5 cm, enfilar una perla de cristal negro. Y pasar los botones de nácar verde, hacer otro nudo y enfilar los pompones grandes.

A 6 cm de los pompones, colocar las perlas de madera, hacer un nudo y atrapararlo en la perla.

El primer colgante está listo.

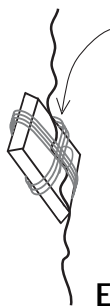


EL PROCEDIMIENTO A SEGUIR...

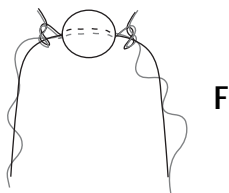


4/ Para el segundo collar, no olvidarse de intercalar cada elemento respecto a las perlas colocadas en el primer collar. Enfilarse sobre el pasamano, dos botones de nácar negro, simétricamente.

5/ Coger las teselas de vidrio, colocarlas contra el galón, y enrollar el hilo metálico de manera a fijarlas armoniosamente (esquema E).



6/ Para terminar, colocar paralelamente los dos collares, hacer pasar juntos el cordón y el pasamano en una perla de madera, hacer un nudo (esquema F) y proceder de la misma manera, del otro lado, a fin que los dos collares acaben en uno solo.



PEQUEÑO TRUCO 

Para que el pasamano no se deshilache, quemar la punta con un mechero.